

Vabilo na ogled razstave mednarodnega velikana moderne umetnosti Antonia Tàpiesa v Mednarodni grafični likovni center (Grad Tivoli, Pod turnom 3) v Ljubljani!

V ponedeljek, 29. februarja 2016, ob 16.30, bo potekalo brezplačno vodstvo po razstavi za koordinatorje KUV. Potrebna je predhodna prijava na e-naslov lili.sturm@mglc-lj.si.



Slikar, kipar in grafik Antoni Tàpies (1923–2012) se je rodil v Barceloni in je danes eden najbolj znanih katalonskih umetnikov po drugi svetovni vojni. V mednarodnem prostoru je prisoten od sredine petdesetih let prejšnjega stoletja. Večkrat je sodeloval na ljubljanskem grafičnem bienalu, prvič leta 1967, in takoj prejel veliko nagrado. Njegova umetnost je močno vplivala tudi na slovenske avtorje (Janez Bernik, Andrej Jemec, Bogdan Borčič). Tàpiesa sta privlačila relief in izrazna vrednost materialov, ki niso tradicionalno umetniški kot npr. marmorni prah, pesek, zemlja ... Prenesel jih je v medij grafike, kjer je tradicionalne tehnične postopke prilagajal novim materialom, do tedaj še neznanim v svetu grafike. Razstavo smo pripravili v sodelovanju s Fundació Antoni Tàpies iz Barcelone.

Na ogled: 23. 2.–5. 6. 2016, torek-nedelja, 10.00-18.00

Razstavišče: Mednarodni grafični likovni center, Grad Tivoli, Pod turnom 3, Ljubljana

Dodatne informacije: Lili Šturm, muzejska svetovalka, tel. 01 2413 818, lili.sturm@mglc-lj.si

PEDAGOŠKI PROGRAM OB RAZSTAVI

Pedagoški program poteka skozi vodene ogled razstave ter v delu galerijskega prostora, ki smo ga poimenovali *Tàpiesov pedagoški laboratorij*. Umetnik je navdih za svoja dela črpal iz knjig, klasične glasbe, vere v preplet umetnosti in znanosti, misticizma in naukov vzhodnjaške filozofije. V laboratoriju lahko obiskovalec prisluhne glasbi, prelista katero od knjig, sprosti svojo ustvarjalnost v igri ali izdelavi kolaža.

Dejavnosti izvajajo:

Lili Šturm, muzejska svetovalka,

vodja izobraževalnih programov v MGLC;

Anja Guid, absolventka umetnostne zgodovine in galerijska animatorka (vodstva in delavnice);

Nika Rupnik, absolventka ALUO (zasnova in izvedba delavnic);

Martina Kocmur (izvajanje programa *S španščino v MGLC*).



Programi:

Tàpies za šole

Vodeni ogled razstave. Možna dopolnitev z delavnico kolaža.

OŠ/2, 3, SŠ

Vstopnina: 2 eur/osebo

Trajanje: 45-90 minut

Po dogovoru program ogleda razstave dopolnimo tudi z grafičnimi delavnicami in demonstracijami grafičnih tehnik iz redne ponudbe MGLC-ja ali pripravo večurni program *Likovni dan v galeriji*.

Tàpies za vrtce

Ogled razstave z delavnico in igro v Tàpiesovem izobraževalnem laboratoriju.

Brezplačno

Trajanje: do 90 minut

Tàpies osebno / Nagradni literarno-likovni natečaj v sodelovanju z revijo in portalom Ventilator besed

Vabimo vse, ki razstavo obiščejo bodisi v okviru organiziranega obiska šolskega razreda, spremstva staršev ali samostojno, da svoje vtise o likovnih delih in umetniku narišete ali opišete (lahko tudi v obliki poezije; Tàpies je zelo cenil haiku poezijo) ter nam jih pošljete. Objavili jih bomo na spletni strani portala Ventilator besed in najboljše nagradili z brezplačno grafično delavnico litografije v Grafičnem ateljeju MGLC.

Prijave: Lili Šturm, tel. 01 2413 818, lili.sturm@mglc-lj.si

*

S španščino v MGLC

Program obsega vodenje po razstavi v španskem, prilagojeno starostni stopnji obiskovalcev.

Udeležencem omogoči spoznavanje jezika s pomočjo umetnosti. Program izvaja Martina Kocmur.

OŠ/2, 3, SŠ

Vstopnina: 2 eur/osebo

Trajanje: 45-90 minut

Prijave: spansko@mglc-lj.si, 040 363 292

Slika: Antoni Tàpies v reprotudiu, Barcelona, 1959. © Fundació Antoni Tàpies, Barcelona

