

## **SPREMLJEVALNI PROGRAM RAZSTAVE**

### **Uvod v Ta veseli dan kulture v Tivoliju, nedelja, 2. 12.**

- **15.00:** Vodstvo, vodi muzejski informator Gregor Dražil.

Vstop prost. Razstava je brezplačno na ogled tudi v ponedeljek, 3. decembra.

### **Slovenski kulturni praznik v MGLC, petek, 8. 2.**

- **10.00:** Ko sprehod skozi razstavo postane ples, vodstvo za družine, vodi Evin Hadžialjević.
- **11.00–15.00:** *Drop-in* vodstva s kustosi iz MGLC. Vstop prost.

### **Torkova vodstva po razstavi: vsak drugi torek ob 17.00: 18. 12., 15. 1., 29. 1., 12. 2.**

Vodstva potekajo v slovenskem (začetek ob 17.00) in angleškem jeziku (začetek ob 17.30), vodi muzejski informator Gregor Dražil.

Občasno tudi vodstvo gostov; spremljajte [www.mglc-lj.si](http://www.mglc-lj.si).

### **Vodstvo s kustosinjo razstave:**

Kate Sutton vodi po razstavi ob njenem zaključku v torek, 26. 2.

### **Potovanje v telo, delavnica, nedelja, 3. 2., 11.00–12.30**

Gibalno-plesna delavnica opazovanja umetniških del z govorico telesa in čutil je namenjena odraslim. Vodi Evin Hadžialjević, magistrica umetnosti giba, plesalka in plesna pedagoginja.

### **Fair Game: vodstvo za imetnike KUL abonmaja, petek, 18. 1., 17.00–18.00**

Brezplačno vodstvo. Imetniki KUL abonmaja imajo v januarju tudi brezplačen ogled razstave.

### **Ko sprehod skozi razstavo postane ples, ogled in delavnica za otroke, torki in četrtki, 10.00–11.30: 22. 1., 24. 1., 29. 1., 31. 1., 5. 2., 7. 2.**

Za organizirane skupine v programu festivala Bobri, vodi Evin Hadžialjević, vstop prost.

### **Plesni perfomans na razstavi V vse smeri, izvaja Yong Min Cho, nedelja, 17. 2., 16.00, brezplačno ob nakupu vstopnice**

### **Družinska map'ca: Premeči in oblikuj**

Umetnica Nathalie Du Pasquier je mojstrica barv, oblik, objektov in žanrov, ki jih na razstavi spleta v najrazličnejše likovno grafične kombinacije in kompozicije. Na voljo v slovenskem, angleškem in italijanskem jeziku, brezplačno ob nakupu vstopnice (od 15. decembra).